

Station 5	Vorbereitung: Balladen gestalten	Datum:
		Name:

Stilmittel unterscheiden

Aufgabe 1: Recherchiere nach Stilmittel (Metapher, Anapher, Alliteration, Vergleich, Personifikation). Notiere mindestens ein Beispiel pro Stilmittel auf einem Extrablatt.

Aufgabe 2: Bestimme die Metapher und deren Bedeutung.



Metapher: _____

Bedeutung: _____



Metapher: _____

Bedeutung: _____

Aufgabe 3: Überlege dir zu den Tieren jeweils ein passendes Adjektiv für den Vergleich.

Er ist _____ wie ein Bär.

Sie ist _____ wie ein Fuchs.



Reimschema unterscheiden

An dem Reimschema erkennt man, wie sich die Versenden reimen. Durch wiederkehrende Buchstaben wird das Reimschema kenntlich gemacht. Beispiele dafür sind:

Paarreim (aabb)

Da kamen bei Nacht, (a)
 eh' man es gedacht, (a)
 die Männlein und schwärmten (b)
 und klappten und lärmten (b)
 (Die Heintzelmännchen zu Köln - August Kopisch)

Kreuzreim (abab)

Der weiche Gang geschmeidig starker Schritte, (a)
 der sich im allerkleinsten Kreise dreht, (b)
 ist wie ein Tanz von Kraft um eine Mitte, (a)
 in der betäubt ein großer Wille steht. (b)
 (Der Panther – Rainer Maria Rilke)

Haufenreim (aaaa)

Augen, meine lieben Fensterlein, (a)
 gebt mir schon so lange holden Schein, (a)
 lasset freundlich Bild um Bild herein: (a)
 Einmal werdet ihr verdunkelt sein! (a)
 (Abendlied – Gottfried Keller)

Umarmender Reim (abba)

Sie trampeln um den Hof im engen Kreis, (a)
 Ihr Blick schweift hin und her im kahlen Raum. (b)
 Er sucht nach einem Feld, nach einem Baum, (b)
 Und prallt zurück von kahler Mauern weiß. (a)
 (Die Gefangenen- Georg Heym)

Aufgabe 4: Bestimme das Reimschema in der Ballade „Das Kind mit dem Gravensteiner – Detlev von Liliencron).

Station 5	Vorbereitung: Balladen gestalten	Datum:
		Name:

Metrum unterscheiden

Das Metrum beschreibt den regelmäßigen Wechsel von betonten und unbetonten Silben nach einem Schema. Dabei unterscheidet man:

Jambus

Der Jambus ist zweisilbig. Die erste Silbe ist unbetont, die zweite Silbe ist betont.

x \acute{x}

Beispiel: Gedicht

Trochäus

Der Trochäus ist zweisilbig. Die erste Silbe ist betont, die zweite Silbe ist unbetont.

\acute{x} x

Beispiel: dichten

Daktylus

Der Daktylus ist dreisilbig. Die erste Silbe ist betont, die zweite und dritte Silbe ist unbetont.

\acute{x} x x

Beispiel: wunderbar

Anapäst

Der Anapäst ist dreisilbig. Die erste und zweite Silbe ist unbetont, die dritte Silbe ist betont.

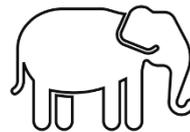
x x \acute{x}

Beispiel: Harmonie

Die Silben werden durch ein Kreuz gekennzeichnet. Dabei ist die betonte Silbe noch zusätzlich mit einem Häkchen versehen.

Aufgabe 5: Bestimme das Metrum und setze die Häkchen.

a) Elefant: _____



a) Verstand: _____

c) Hilfe: _____



d) Achterbahn: _____

e) Gespenst: _____