



●●● Eine Ballade verstehen – Die Handlung untersuchen (2)

2 a Nenne die Figuren, die in der Ballade eine Rolle spielen.

b Fasse in 1–2 Sätzen zusammen, worum es in der Ballade „Das Kind mit dem Gravensteiner“ geht.

In der Ballade „Das Kind mit dem Gravensteiner“ wird erzählt,

c Lies noch einmal die letzte Strophe. Beschreibe, worin die Überraschung besteht.

Genauso wie die Leute auf dem Hof denken die Leser, dass

, aber

3 Finde für jede Strophe eine passende Überschrift und schreibe sie auf. Du kannst auch einen vollständigen Satz aufschreiben.

Strophe 1:

Strophe 2:

Strophe 3:

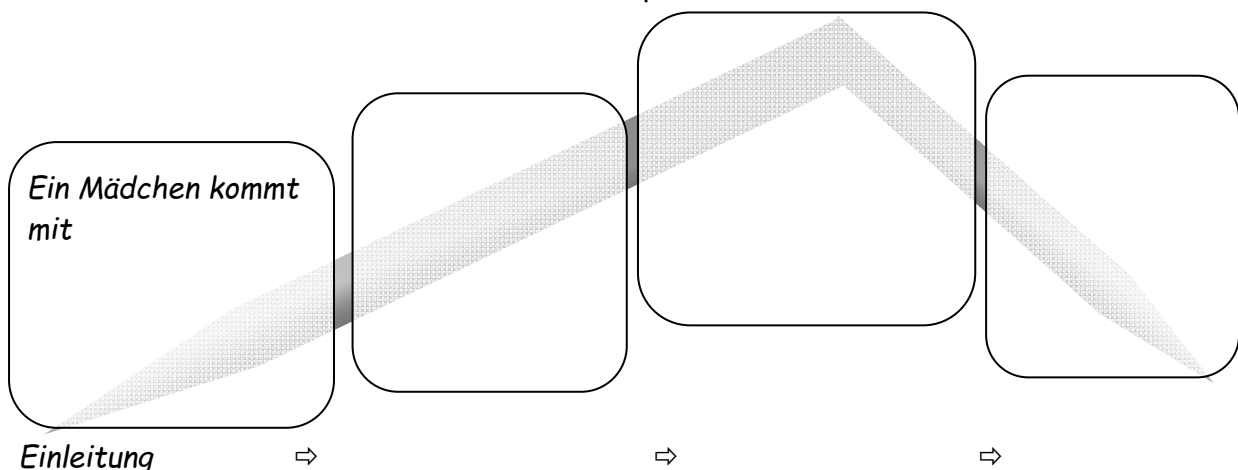
Strophe 4:

Strophe 5:

4 Beschreibe die Spannungskurve in der Ballade.

a Trage die Begriffe für den Spannungsverlauf (*Höhepunkt, Schluss, Steigerung der Spannung*) in der richtigen Reihenfolge in die unteren Kästchen ein.

b Fasse in den Feldern darüber kurz den entsprechenden Inhalt zusammen.





●●● Eine Ballade verstehen – Die Handlung untersuchen (2)

- 2** a In der Ballade spielen folgende Figuren eine Rolle: das Mädchen, die Mutter, die Leute.
 b In der Ballade „Das Kind mit dem Gravensteiner“ wird erzählt, wie ein kleines Mädchen mit einem Apfel auf einen Holzstoß klettert und der Holzstoß dabei zusammenbricht. Glücklicherweise überlebt das kleine Mädchen und wird von den Leuten unter den Holzscheiten hervorgeholt.
 c Genauso wie die Leute auf dem Hof denken die Leser, dass das kleine Mädchen den Zusammenbruch des Holzstoßes nicht überlebt hat, aber die Überraschung besteht darin, dass das kleine Mädchen unversehrt und fröhlich geborgen werden kann.
- 3** Strophe 1: Ein kleines Mädchen spielt mit einem Apfel.
 Strophe 2: Das kleine Mädchen klettert auf den Holzstoß.
 Strophe 3: Der Holzstoß bricht zusammen.
 Strophe 4: Die Leute werden aufmerksam und eilen herbei.
 Strophe 5: Das Mädchen wird geborgen.

4 a, b

